





Comunidades  
de los Páramos

Las plantas maderables de páramo  
y saberes campesinos

**Vereda Maza, municipio de Choachí,  
páramo de Chingaza**

**Autor**

Carlos Manolo Ríos

**Ilustraciones**

Miryam Ríos

Comunidades de los páramos, fortaleciendo las  
capacidades y la coordinación para la adaptación a  
los efectos del cambio climático

Marcos Cerra

**Coordinador de proyecto regional  
UICN Sur, Quito, Ecuador**

**Tropenbos Internacional Colombia**

Carlos A. Rodríguez

**Director de programa**

Diana Lucía Duque Marín

**Coordinadora del proyecto**

Catalina Vargas Tovar

**Asesora de comunicaciones**

**Acompañamiento TBI Colombia  
para Comunidades de los páramos**

Oscar Buitrago

**Coordinación editorial**

Catalina Vargas Tovar

**Asistente editorial**

Vanessa Villegas Solórzano

**Diseño y diagramación**

Machete

**Impresión**

Torreblanca Agencia Gráfica

Bogotá D.C., 2015

**Citación sugerida**

Ríos, Carlos. (2015). Las plantas maderables  
de páramo y saberes campesinos. Proyecto  
Comunidades de los páramos, fortaleciendo las  
capacidades y la coordinación para la adaptación a  
los efectos del cambio climático. Bogotá: Tropenbos  
Internacional Colombia & UICN Sur.

**ISBN 978-958-9365-77-9**

El proyecto regional Comunidades de los páramos  
es ejecutado por la Unión Internacional para la  
Conservación de la Naturaleza (UICN, Oficina  
Regional para América del Sur) e implementada, a  
nivel nacional, por las siguientes organizaciones:  
Tropenbos Internacional Colombia, Instituto de  
Investigación de Recursos Biológicos Alexander  
von Humboldt, en Colombia, Corporación Grupo  
Randi Randi y Ecopar, en Ecuador, e Instituto de  
Montaña, en Perú. Esta iniciativa se lleva a cabo con  
el financiamiento del Ministerio de Asuntos Exteriores  
de Finlandia.

# Las plantas maderables de páramo y saberes campesinos

Carlos Manolo Ríos

Con ilustraciones de Miryam Ríos



# Tabla de contenido

**7**  
Presentación

**8**  
Susca

**10**  
Rodamonte

**12**  
Tuno esmeraldo

**14**  
Tuno rosó

**16**  
Canelo

**18**

Gaque

**20**

Encenillo mosco

**22**

Aliso

**23**

Zapato

**24**

Yuco

**25**

Encenillo roble

**26**

Cordoncillo

**27**

Laurel

**28**

Palma boba

**29**

Salvio

**30**

Gutumbo

**31**

Sietecueros

**32**

Amarillo

**33**

Granizo

**34**

Mortiño

**35**

Mano de oso





The background of the slide is a detailed botanical illustration in shades of green. It features various types of leaves, some with prominent veins, and clusters of small flowers or fruits. The style is reminiscent of traditional scientific botanical drawings, with fine lines and shading to show texture and depth. The plants are arranged in a somewhat chaotic but harmonious pattern, filling the entire frame.

# Presentación

Por medio del presente trabajo quiero compartir los árboles maderables del bosque altoandino y del páramo de Chingaza que en la actualidad están muy escasos. Para realizar esta investigación partí de mis conocimientos y de los de mis padres. Con la ayuda de mi hija lo plasmamos en dibujos que buscan mostrar las características de cada una de estas plantas, además escribimos sobre sus usos, dónde crecen, épocas en que florece cada una y animales que se relacionan con ellas.

Quiero contar lo que sabemos para evitar que este conocimiento se pierda y que a futuro las plantas también desaparezcan.



# Susca

El susca es un árbol grande de tronco grueso, con la corteza de color gris más o menos cafésosa y que puede medir entre quince y veinte metros de altura. Las hojas por debajo son llenas de pelitos color café y por encima son verdes y sin pelos, los frutos son largos y parecen un huevito ovaladito. Hay susca de dos tipos, uno que tiene el color de la madera amarillo oscuro y al que le llaman yema e huevo y otro que tiene la madera amarillo claro y es susca común.

La madera del susca se utiliza para leña y también en carpintería. Antiguamente se aserraba para

sacar madera para hacer muebles, pues la madera del susca es blandita y liviana. Mi padre decía que es un árbol muy bueno porque la madera es parecida a la del cedro y permite que los muebles queden muy bien acabados.

Las aves que se observan en estos árboles son yátaros, pavas y a veces torcazas, éstos se alimentan de los frutos.

Anteriormente el susca se veía mucho, se encontraba en partes secas de los bosques casi hasta el páramo, hoy en día es muy raro verlo.

Árbol



# Rodamonte

Es un árbol que no máximo llega a diez metros de altura, se parece a algunas maticas que llaman bonsái. Es de hoja pequeña, el tronco casi siempre se cría torcido, la corteza es de color gris, las ramas crecen como en capas una encima de otra, las flores del rodamonte son en forma de campana, de color verdoso y crecen hacia abajo.

Se emplea en postes para cercas o para leña, antiguamente lo usaban para hacer arados, para fabricarlos cortaban el árbol con el hacha, conseguían una curva que no fuera de gajo sino del troco del árbol, con la suela se le daba la horma hasta

que quedara cabeza del arado, el timón del arado se sacaba de otra clase de madera, por ejemplo del curumacho, planta parecida al curo que es el mismo aguacate solo que no da fruto, este se da en zonas más templaditas y no es de páramo. El rodamonte ya casi no se utiliza porque ahora se usan tractores envés del arado de madera.

El rodamonte se ve en bosques y partes despejadas donde hay potreros, frecuentemente se observan diferentes tipos de insectos en las flores.

ÁRBOL.



HOJA



FLOR



# Tuno esmeraldo

Es un árbol grande que puede alcanzar quince metros de alto, las hojas son color verde oscuro por arriba y café por debajo. El tuno esmeraldo florece entre mayo y junio y las flores son blancas y están agrupadas en las ramas, los frutos son circulares y de color verde, la corteza no es tan verde, es café más bien amarillita.

La madera del tuno es casi blanca, dura y pesada, cuando se corta suelta un agua que tiñe las manos de color morado.

Se encuentra en partes secas de los bosques desde zonas bajas hasta cerca al puro páramo, también se puede encontrar a la orilla de los caminos y en sitios abiertos.

En el páramo se utiliza mucho para la leña y en postes para cercas. Antiguamente en fincas donde tenían trapiche lo usaban para hacer la balanza, pues la madera es muy dura, aguanta mucho peso y la fuerza de los bueyes y los caballos.



FRUTO



FLOR



# Tuno roso

Es un árbol de tronco grueso que crece bastante y puede alcanzar diez o quince metros de altura. Su corteza es de color gris más bien blancuzca, las hojas son de color verde oscuro arriba y café rojizo con pelitos por debajo, las flores son de color morado y fucsia, muy bonitas, más llamativas y de un color más encendido que las del sietecueros, además el tuno roso es mucho más alto y sus ramas son más derechas y mucho más gruesas.

El tuno roso se usa mucho para las cercas pues tiene una madera que dura hartísimo para postas, la madera es de color amarillo clarito, con olor y muy pesada. No la usan para muebles porque se raja, sirve para postes de cercas o puede utilizarse como árbol ornamental.

Cuando este árbol florece se observan diferentes picaflores que se alimentan del néctar de las flores. Se encuentra en los bosques en partes secas no muy cerca al páramo.





# Canelo

Es un árbol grande de troncos gruesos con corteza de color gris. Este árbol puede medir casi quince metros de altura, las hojas son alargadas de color verde por arriba y blancas por debajo. Las flores son de pétalos blancos y centro amarillo, los frutos son pepitas verdes de forma ovalada que al madurar se vuelven como negros.

El canelo tiene una característica especial y es que sus hojas tienen un sabor picante y esto hace que también reciba el nombre de ají.

La madera del canelo es blanca, blandita y se raja con cierta

facilidad, se utiliza en carpintería, también puede usarse en postes para cercas. Antiguamente se usaba en las casas de bareque pues se creía que por lo picante de la madera ningún animal se la comía, algunas personas usan una hojita o un pedacito de cáscara para darle sabor al agua de panela. No se recomienda utilizarlo para leña pues el humo es picante.

Este árbol sirve de hogar a algunas mariposas y muchos insectos que se amañan en las hojas del árbol, los pájaros lo visitan poco.

ÁRBOL



HOJA



Flor



COROLLA



# Gaque

Es un árbol grande que puede tener más de quince metros, pero el tronco casi nunca crece derecho, crece muy torcido. Las hojas del gaque son gruesas y redondeadas, cuando se corta suelta como un látex o gomita amarilla.

La madera del gaque es dura, pesada y de color como colorado, se usa principalmente en carpintería para hacer mesas rústicas, además se usa mucho para la leña pues al quemarse suelta una grasa que es el mismo látex, que arde arto y parece como si se estuviera quemando

caucho. Se usa también para sacar postas para cercas, las flores sirven como medicina para los resfriados y la sustancia amarilla que suelta puede usarse como cicatrizante aplicando el látex fresco en la herida, antiguamente lo usaban como purgante y también para incienso.

Las semillas del gaque sirven como alimento para los loritos del páramo y los yátaros.

El gaque es muy abundante en las partes secas, pedregosas y muchas veces nacen sobre las piedras.



HOJA



# Encenillo mosco



Es un árbol grande que puede llegar a medir veinte metros de altura, la hoja es pequeñita y redondita de color blanco de ahí que se le diga encenillo mosco.

La madera del encenillo mosco es blanca con un tono amarillo como cremita, no es muy blandita, es liviana pero no se raja con facilidad, se utiliza mucho para elaborar cabos para herramientas agrícolas como azadones, palas y barretones, además se utiliza como leña, se hacen postes para cercas y se sacan tablas y vigas para construcción.

En las flores se observan muchas abejas y picaflores. Florece en agosto y da frutos en octubre.

Se encuentra en el bosque y en el páramo en partes secas y húmedas aunque crecen mejor en lo seco.



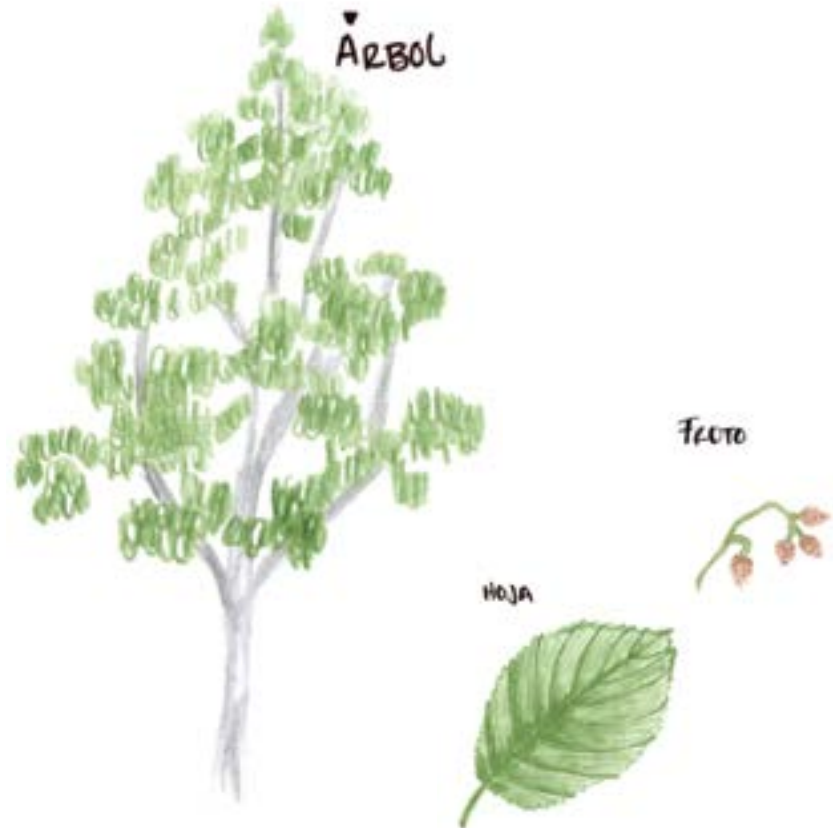
# Aliso

Es un árbol alto que no engrosa demasiado, su cáscara es gris oscura y sus ramitas son de color café, las hojas son verdes más bien grandecitas y las flores parecen gusanos de color crema.

La madera del aliso es blanca, blandita y liviana, este árbol se usa mucho para sembrar donde hay humedales y quebradas porque protege mucho el agua, dentro del bosque se encuentra en partes húmedas y secas.

Se usa para cercas y para leña, aunque no es muy buena leña, se usaba para hacer cucharas, molinillos, cucharones, utensilios cocina, porque es una madera blandita y que no se raja.

Todavía se observa harto en los bosques.



# Zapato

Es un árbol que puede alcanzar los diez metros de altura, sus hojas son medianas de color verde oscuro, sus flores moradas y su fruto café de forma alargada.

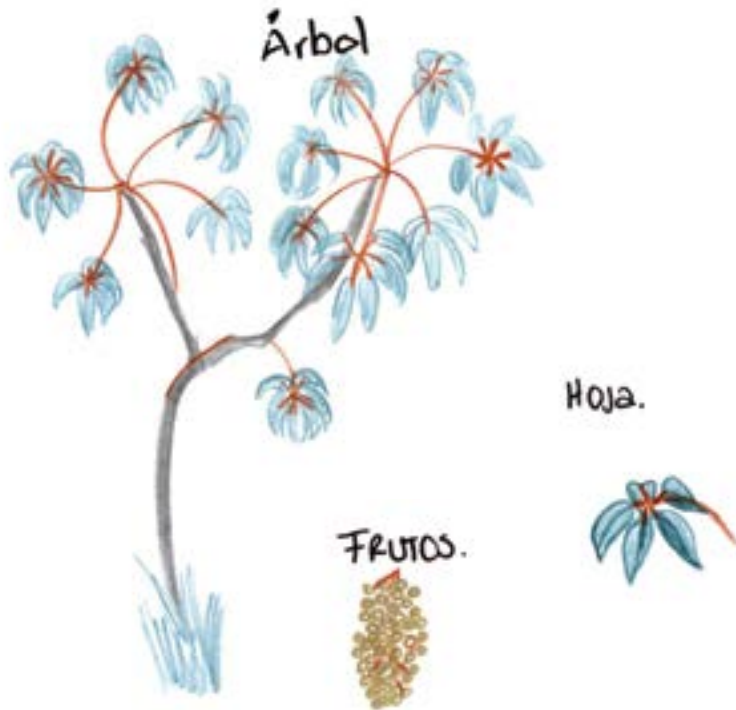
La madera del zapato es rosada, pesada, dura y casi no se raja. Era muy perseguida para aserrar porque es muy buena y se usa mucho en muebles, puertas, ventanas y comedores. La madera se extraía y se vendía para llevar a Bogotá, los muebles se fabricaban y se vendían para diferentes partes del país.

Ahora el zapato es muy escaso, antes se encontraba dentro de los bosques en partes secas, no muy cerca al páramo. Se cree que al árbol llegaban muchas aves a anidar ya que es muy frondoso.





# Yuco

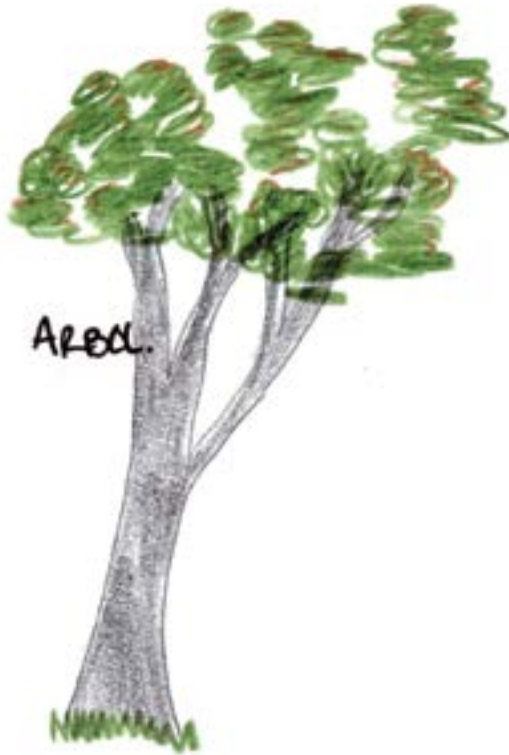


Es un árbol grande que puede medir quince o veinte metros de altura, le decimos yuco porque la hoja se parece a la hoja de la yuca, aunque también es parecida a la mano de una persona. Conforme las hojas van jechando, van amarillando y se caen, las flores son chiquitas y blanquitas y se encuentran en manojos o racimos igual que los frutos que son redondos y de color amarillo.

La madera del yuco es blanca, fuerte, pesada y se usa para leña y para elaborar postas para cercar.

El yuco era abundante y habitaba en bosques altoandinos no muy cerca del páramo, en la actualidad es muy escaso y casi no se consigue.

# Encenillo roble



Árbol alto y grueso que crece derecho. La cáscara es de color gris y en ella cría nuditos como turupitos chiquitos, las hojas son de color verde oscuro cuando están maduras y cuando están saliendo del cogollo son de color rojo, de igual forma, cuando se jechan también se tornan rojizas con amarillo.

La madera es muy buena para hacer muebles, cercas, construcciones de casas. Ahora es muy escaso en la región porque lo persiguieron mucho para aserrar y sacar madera.

Los loros aliamarillos se amañaban mucho en esos árboles, les gusta

hacer nidos en sus troncos que cuando están viejos se rajan y dan espacio para que ahí hagan los nidos.

El encenillo roble se encuentra en las partes secas y pedregosas, desde las partes bien bajas hasta en el puro páramo, aunque en el páramo no se encuentran árboles grandes como en el bosque.



# Cordoncillo

Es un árbol alto pero que no engrosa el tronco, el palo es verdecito como gris y tiene nudos alrededor del tronco, de ahí sale su nombre pues los nudos parecen cordoncillos que se amarran alrededor del árbol. Las hojas son verdes y brillantes, sus flores y frutos alargados que parecen dedos.

El cordoncillo se amaña mucho en sitios húmedos de los bosques hacia partes bajas, su madera es blanda, liviana, blanquita como amarillita y casi hueca en el centro, se utiliza para leña y para hacer cercas vivas.



# Laurel

Es un árbol que mide cerca de ocho metros de altura, su tronco es torcido, tiene las hojas de color verde oliva por encima, cafesitas por debajo y con un olor agradable, los frutos son verdes redondos y echan como una grasita de color gris que al tocarlo se pega a la piel.

Se usa para leña y postas para cercar, además lo utilizan para vestir la cruz del 3 de mayo. Algunas personas del páramo los usan para adobar las carnes, sin embargo, el propio para el adobe es un laurel que es un arbolito que crece derecho, tiene la hoja más grande que el común y es muy escaso.



Esta variedad de laurel es muy abundante y crece mucho en las lomas donde la tierra es seca y no muy fértil. Las frutas las comen mucho las torcazas que también llamamos palomas collarejas.

# Palma boba

Es un helecho alto que crece como doce metros, cuando se le caen las hojas le quedan cicatrices. Lleva hojas únicamente en el cogollo, aunque algunas veces cuando las hojas se secan van escurriendo contra el tronco como parecido a un frailejón, la parte de afuera tiene como espinas, es dura y aún más cuando está seca. Por dentro el tronco es hueco y tiene como fibras desde el pie hasta el cogollo, las hojas son verde claro y se produce como todo helecho, tiene por debajo un polvillo de color café.

En el campo se usa para hacer puentes peatonales porque la



madera dura muchísimo tiempo después de que se corta y se seca, la base del helecho que tiene como raicillas se usa para hacer materas para orquídeas y cachos de venado. Para utilizar la madera se debe cortar el helecho verde.

Se encuentra en los bosques en lugares húmedos.

# Salvio

Es un árbol alto que tiene un tronco de color marrón torcido y no muy grueso, tiene hartas ramas, las flores son blancas y dan frutos redondos que tienen un olor dulce como la caña de azúcar.

En la actualidad se usa como leña y para sacar postas de cerca. Anteriormente se usaba para elaborar moldes a los que se les llamaba esteras, que servían para fabricar los quesos. Para fabricar estos moldes se cortaba la corteza del árbol por arriba, por abajo y por un lado para sacar una tira larga de cáscara, se echaba en agua varios días y hasta que dejaba de echar una



baba parecida a la del balso, ahí se sacaba del agua, se lavaba bien y se enrollaba amarrándola alrededor con cabuya de fique quedando como un molde con forma de tubo, por dentro se le echaba la cuajada y se le daba la forma al queso campesino, estas esteras además, le daban mucho sabor al queso.

El salvio crece mucho en los potreros para el ganado, en él se amañan mucho los pájaros que comen insectos, seguramente porque el árbol llama mucho insecto.



# Gutumbo



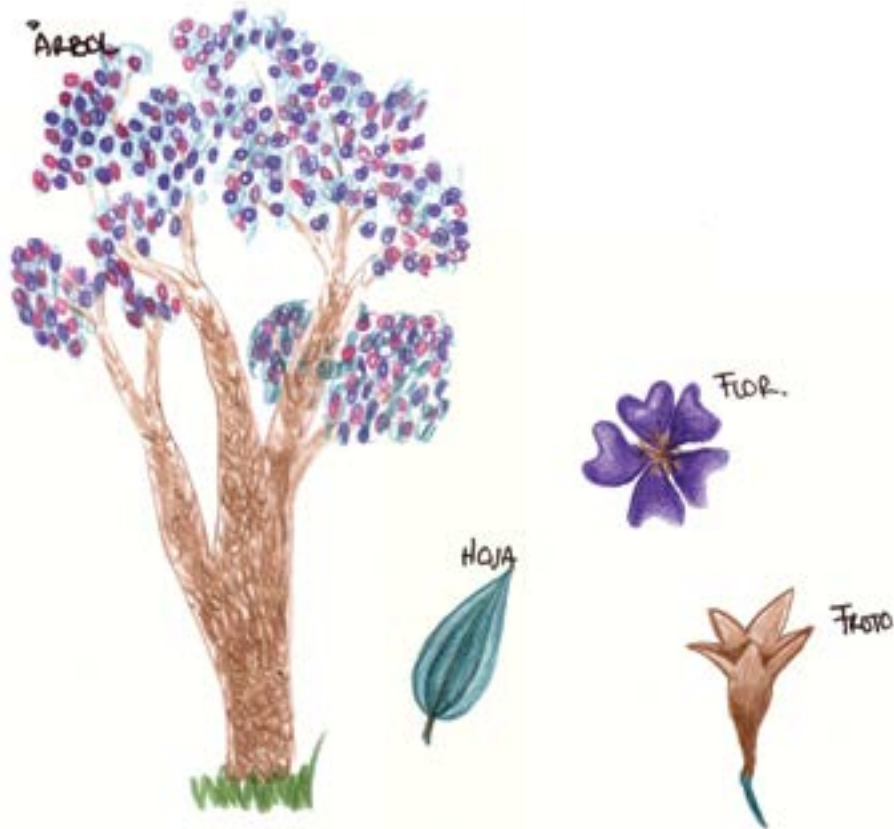
Es un árbol alto y muy frondoso, de flor amarilla que crece en manojitos entre los meses de julio y octubre, su fruto es redondo de color verde cuando está joven y anaranjado cuando madura. La madera es muy dura y pesada, rojita cuando el palo esta recién

cortado y se va oscureciendo a medida que se seca, volviéndose cada vez más roja.

Se utilizaba mucho para las construcciones de las casas de bareque de los páramos, se hacían vigas y tablados, pisos y techos, pues es una madera muy dura a la que no le entra ningún animal.

Este árbol crece en las orillas de las quebradas y los chorros o en partes muy húmedas dentro del bosque, sin embargo es muy escaso en la actualidad pues lo persiguieron mucho por la calidad de la madera.

# Sietecueros



Árbol alto que engruesa solo una parte del tronco cuya corteza es café, a veces rojiza o rosadita y bota cascaritas que le dan el nombre de sietecueros. Echa las ramas hacia los lados y sus hojas son verdes claras con algo de pelitos, sus flores moradas y fucsias crecen de octubre a noviembre, aunque algunos también florecen de mayo a junio.

Se cría en partes altas y húmedas casi hasta llegar al páramo, casi siempre crecen muchos árboles juntos.

Se utiliza para cercas y otras construcciones porque la madera dura mucho, las abejas gustan mucho de la flor pues produce mucho polen.



# Amarillo

Es un árbol muy alto que puede llegar a medir hasta treinta metros de altura, las hojas son duras y de venas gruesas, notorias, que sobresalen por debajo y de un verde más claro que el de la hoja.

La madera se usa mucho en carpintería pues es muy durable y de muy buena calidad. Con frecuencia se observan cerca los yátaros y muy seguramente estas aves consumen sus frutos.



# Granizo

Mide más o menos quince o veinte metros de altura. Las flores, al igual que los frutos, son pepitas blancas que parecen bolitas de granizo; las hojas son semi-alargadas con dientes pequeños por el borde.

Se usa mucho en carpintería y antiguamente se usaba como remedio para la tos o la artritis.

El granizo crece en sitios muy húmedos y es muy apetecido por las pavas.



# Mortiño



Es un árbol bajito que puede medir hasta ocho metros de altura, sus ramas son muy curvas, con espinas y tiene las hojas de color verde oscuro, sus frutos son morados cuando están maduros.

Habitualmente se consumen sus frutos y la madera se usa mucho para leña. En la actualidad es muy escaso.



# Mano de oso

Puede medir hasta veinte metros de alto, su tronco es de color gris y sus hojas de color verde amarillento, sus ramas son muy gruesas y sus frutos de un color rojizo.

Sus frutos los consumen mucho las aves y su madera era utilizada para elaborar utensilios de cocina.

